



FRANCISCO BOLOGNESI

La figura de un Héroe Peruano que se inmortaliza en suelo Quiteño



*Por Juan Carlos Sánchez Marín
Tcrn. De E.M*

*Director del Centro de Estudios Históricos
Del Ejército Ecuatoriano*

Uno de los aspectos fundamentales que afianzan el desarrollo de los pueblos, constituye el lenguaje de la memoria; mismo, que, al expresarse en el arte arquitectónico del patrimonio tangible, permite al hombre permanecer en la memoria colectiva y traspasar la barrera del tiempo.

El desarrollo propio del ser humano contribuye a la ruptura de paradigmas y de esta forma abre las barreras del pensamiento; más aún, cuando concebimos que la historia es una ciencia que basa su estudio en la investigación; siendo obligatorio y necesario conocerla más allá de las fronteras.

Sin duda, el erigir la figura del héroe nacional peruano, coronel Francisco Bolognesi en la ciudad de Quito, contribuye a la educación de la sociedad ecuatoriana; ya que, en él, se manifiesta al héroe de características arquetípicas que inculcan valores y principios morales, propios de aquellas personalidades que, sin temor a dejar su vida por la patria, son parte de la identidad de sus pueblos.

El objetivo primordial del estudio de la Historia Universal y el Liderazgo Militar constituye el transferir a las generaciones actuales y venideras, el análisis de los hechos sobresalientes que dejan un legado perpetuo. Para el caso que nos acoge, el conocimiento de la vida y obra del coronel Bolognesi, se vuelve obligatorio, y es sencillo entenderlo solamente al escuchar las palabras del señor coronel EP Edwin Damian, agregado militar en el Ecuador, en su discurso durante la inauguración del monumento el 8 de diciembre del presente año: "... En Arica él tuvo que decidir por un feliz retiro o respetar el camino de la ética y el deber, reverenciando el imperativo moral de hacer lo objetivamente correcto, el camino que sigue el buen ciudadano, el buen patriota, el buen peruano. Por eso mi coronel usted no murió aquel día, usted mi coronel, vive en todos nosotros, transmitiendo la nobleza y el temple de acero, el espíritu de un hombre que, con sus actos dignos de valor, hicieron que su nombre trascienda más allá de un hecho bélico".

En este contexto y considerando que un monumento se constituye como el fragmento del pasado como válido para el presente; es necesario resaltar las palabras de Bolognesi en la antesala de su muerte: “Hasta quemar el último cartucho”. Expresión que no solo destila el valor militar aun sabiendo del trágico destino, sino la más excelsa entrega que un hombre puede dar por su país; la vida mismo.

Para dos pueblos hermanos como son el Perú y el Ecuador, con un legado de vida en común; la permanencia para la eternidad del monumento al coronel del Ejército peruano Francisco Bolognesi en suelo ecuatoriano, se constituye como uno de los espacios de la memoria social que contribuirán a la construcción de la identidad regional y a fortalecer sus lazos de unión y superación; donde los únicos enemigos serán: la corrupción y la pobreza.



Figura 1. Monumento a Francisco Bolognesi, develado el 09 de Diciembre del 2021 en Quito, Ecuador.